VICTOR

AUDIO/VIDEO INNOVATOR

ビクター 4 ステレオ



音質重点設計。本格コンポーネント・ステレオ

BLA-G620T　別売り

MC-620T

4点一式　￥79,800

●リヤ・スピーカー・システム
BLA-G620T型　￥10,000×2　(別売り)

徹底的に音質を追求した高級設計のモジュラー・ステレオ。音楽の国ドイツで開発されたコーン紙を採用した20cm使用2ウェイ・スピーカー・システムの再生する音楽性あふれた再生音。またリヤ・スピーカーの追加だけで楽しめるマトリックス・4チャンネルから〈CD-4〉システムまで、次々とグレードアップできる機能を備えた魅力あるステレオです。

●音質の良いMM型カートリッジと、優れた追従性でレコードを傷めない新開発TH型トーンアームを採用、ベルト・ドライブ採用の高級プレヤー。
●総合出力22W(EIAJ)の余裕ある設計。大型チューニング・メーター付きの高感度チューナー部。マイク・ミキシングもできる楽しい設計。
●ドイツ製コーン紙使用の20cmウーハーと指向性の優れたマルチ・セルラホーン・スピーカーの再生する素晴らしい音。レベル・コントロール付きスピーカー・システム。

MC-620T型規格内容

〈プレヤー部〉

型式	4チャンネル・レディタイプ・オートプレヤー
カートリッジ	MM型
使用針	ダイヤ針(DT-32)
針圧	2.5~3.5g
トーンアーム	TH方式スタティック・ユニバーサル型
モーター	4極シンクロナス
ターンテーブル	30cm
駆動方式	ベルト・ドライブ

〈レシーバー部〉

型式	4チャンネル・レディタイプ・レシーバー
出力回路	準コンプリメンタリーOTL
EIAJ出力	[illegible]19W
実効最大出力	[illegible]27W
受信感度	FM2.5μV(IHF)、AM150μV/m
付属回路	スピーカー・マトリックス回路 マイク・ミキシング回路
トーン・コントロール	BASS、TREBLE
その他	チューニング・メーター付き

〈スピーカー・システム部〉

型式	2ウェイ　バスレフ型
スピーカー	20cm、マルチ・セルラホーン

〈寸法・重量〉

(アンプ)	高さ13.8cm　幅[illegible]cm　奥行31.3cm
(プレヤー)	高さ18.7cm　幅[illegible]cm　奥行33.5cm
(スピーカーシステム)	高さ[illegible]cm　幅32cm　奥行30cm
重量	28.24kg(一式)

自由なサウンド設計。グレードアップに最適なステレオ

BA-30　別売り

300シリーズ

最適な組み合わせ例　5点一式　￥69,800

●(JA-300型　￥18,000／JT-300型　￥20,000／JL-300型　￥21,000／BA-30型　￥10,800(2個一組)

本格的コンポーネント・メカの結集、プレヤー、アンプ、チューナー、スピーカーどれをとっても抜群の性能と素晴しい音質を誇ります。スピーカーの追加だけでマトリックス・4チャンネルが楽しめ、また将来〈CD-4〉システムまでもグレードアップできる最新の機能もすべて備えました。

〈JL-300型〉 音質の優れたMM型〈CD-4〉用カートリッジと追従性抜群の高感度TH型トーンアームを装備した〈CD-4〉プレヤー。針先の交換だけで〈CD-4〉レコードの演奏可能。
〈JT-300型〉 FET、精密級バリコン採用の超高感度特性を誇るチューナー。大型チューニング・メーター付き。
〈JA-300型〉 総合16W(EIAJ)の実力派アンプ。マイク・ミキシングもできる楽しい設計。
〈BA-30型〉 音楽性豊かな16cmスピーカー採用。低音から高音まで歪みのない素晴しい音質です。

JL-300型規格内容

型式	4チャンネル・レディマニュアル・プレヤー
カートリッジ	〈CD-4〉用MM型
使用針	2CH用ダイヤ針(DT-33H)
針圧	2.0g
トーンアーム	TH方式スタティック・ユニバーサル型
モーター	4極インダクション
ターンテーブル	30cm
駆動方式	ベルトドライブ
寸法	高さ18.7cm　幅44.0cm奥行33.5cm
重量	7.3kg

JT-300型規格内容

型式	FM/MPX・AMチューナー
受信周波数	FM76~90MHz、AM535~1,605kHz
受信感度	FM2.5μV(IHF)、AM150μV/m
周波数特性	20~15,000Hz
その他	大型チューニング・メーター、 ステレオ・インジケーター付き
寸法	高さ12.6cm　幅27.4cm　奥行45.5cm
重量	5.2kg

JA-300型規格内容

型式	2チャンネル・プリメイン・アンプ
出力回路	準コンプリメンタリー　OTL
EIAJ出力	総合16W(4Ω)
実効最大出力	総合35W(4Ω)
付属回路	マイク・ミキシング回路 スピーカー・マトリックス回路 テープモニター
寸法	高さ12.6cm　幅27.4cm　奥行40.0cm
重量	5.2kg

BA-30型規格内容

型式	1ウェイ超密閉型
スピーカー	16cmフルレンジ(フリーエッジ)
再生周波数	40~20,000Hz
インピーダンス	4Ω
寸法	高さ46.5cm　幅27.0cm奥行19.5cm
重量	4.0kg



BR-503 別売り

4チャンネル時代の精鋭機。"さがしていたステレオ"

MS-503

3点一式　¥59,800

●リヤ・スピーカー・システム　BR-503型　¥3,900×2（別売り）

4チャンネル時代にふさわしいデザイン・機能・性能そして音質。新しい時代の新しいステレオです。リヤ・スピーカーの追加だけでマトリックス・4チャンネル・レコードが楽しめ、更に〈CD-4〉システムまでグレードアップできる4チャンネル万能タイプ。素晴らしい音の世界をあなたが開拓できる未来派志向のステレオです。

●〈CD-4〉用MM型カートリッジ採用。音質は勿論バツグン。針先の交換だけで〈CD-4〉プレヤーになります。高感度トーンアーム、30㎝大型ターンテーブル採用のマニアックなプレヤー。

●総合出力12W（EIAJ）。ピュア・コンプリメンタリー回路を採用した低歪率設計。感度、選択度、安定度いづれも優れた高級チューナー部。マイク・ミキシングも楽しめる楽しい設計。ユニークな4チャンネル・インジケーター付き

●指向性のよいアコースティック・レンズ付き20㎝大型ウーハーとマルチセルラ・ツィーターの2ウェイ。超低音から高音まで歪みなくダイナミックな再生音が魅力です。

●豪快なメカをむき出しにしました。プレヤー、アンプ、スピーカーいづれも斬新なデザイン。インディアン・ローズウッドの豪華で美しいキャビネット。

MS-503型規格内容

〈プレヤー部〉

型式……〈CD-4〉レディタイプ・オートプレヤー
カートリッジ……〈CD-4〉用MM型
使用針……2CH用ダイヤ針（DT-33H）
針圧……2.0g
トーンアーム……スタティック・バランス型
モーター……4極インダクション
ターンテーブル……30㎝

〈アンプ部〉

型式……4チャンネル・レディタイプ・レシーバー
出力回路……ピュア・コンプリメンタリー
EIAJ出力……総合 12W
実効最大出力……総合26W
4チャンネル回路……マトリックス回路、〈CD-4〉カートリッジ出力端子
受信感度……FM2.5μV（IHF）、AM150μV/m
トーンコントロール……BASS、TREBLE
その他……スリーピング・スイッチ付き、4チャンネル・インジケーター

〈スピーカー・システム部〉

型式……2ウェイ密閉型
スピーカー……アコースティックレンズ付き20㎝、マルチセルラ付き5㎝

〈寸法・重量〉

センター部……高さ23.5㎝　幅50.0㎝　奥行40.0㎝　重量12kg
スピーカー・システム部……高さ46.0㎝　幅27.0㎝　奥行23.0㎝　重量4.3kg

BR-503型規格内容

型式……1ウェイ密閉型
スピーカー……16㎝フルレンジ、アコースティック・レンズ付き
寸法……高さ34.5㎝　幅21.5㎝　奥行13.0㎝
重量……2.5kg



コンポーネントの魅力――4チャンネル未来派ステレオ

MC-200

4点一式 ¥52,800

●リヤ・スピーカー・システム BR-503型 ¥3,900×2 (別売り)

マニアのためのコンポーネント・メカに新感覚をプラス。4チャンネル時代の強力なこの4点。

- ●音質抜群のハイ・コンプライアンス型セラミック・カートリッジ付きオートプレヤー
- ●余裕ある出力9W(EIAJ)。ピュアコン回路の低歪率設計。リヤ・スピーカーの追加で4チャンネルOK！ロータリー・ダイヤル、4チャンネル・インジケーターなど斬新なデザイン。FMマイク・ミキシングで音楽に参加できる楽しい設計。
- ●指向性を追求したアコースティック・レンズ付き16㎝使用の2ウェイ・スピーカー・システム

MC-200型規格内容

〈プレヤー部〉

型式	2スピード・オートプレヤー
カートリッジ	ハイ・コンプライアンス・セラミック型
針圧	5g
使用針	サファイヤ針(ST-20)
トーンアーム	スタティック・バランス型
ターンテーブル	25㎝

〈アンプ部〉

型式	4チャンネル・レディタイプ・レシーバー
出力回路	ピュア・コンプリメンタリ－OTL
EIAJ出力	総合9W
実効最大出力	総合16W
付属回路	スピーカー・マトリックス回路 ワイヤレス・マイクミキシング回路
受信感度	FM2.5μV(IHF), AM150μV/m
トーンコントロール	BASS, TREBLE
その他	4チャンネル・インジケーター イルミネート・ロータリーダイヤル

〈スピーカー・システム部〉

型式	2ウェイ密閉型
スピーカー	アコースティック・レンズ付き16㎝ ディフューザー付き5㎝

〈寸法・重量〉

アンプ部	高さ11.5㎝ 幅 44.0㎝ 奥行33.5㎝ 重量 5.0㎏
プレヤー部	高さ16.5㎝ 幅 44.0㎝ 奥行33.5㎝ 重量 5.5㎏
スピーカー・システム部	高さ40.0㎝ 幅25.0㎝ 奥行17.0㎝ 重量 3.0㎏(1個)



音・デザイン・機能、3つが揃ったモジュラー・ステレオ

MS-303

3点一式 ¥41,800

●リヤ・スピーカー・システム BR-303型 ¥3,900×2 (別売り)

音の良さで「大きさ」を感じる。聴く人の心をとらえる魅力あるステレオ。リヤ・スピーカーの追加だけでマトリックス4チャンネル・レコードも楽しめます。

- ●音質抜群セラミック型カートリッジ採用のプレヤー
- ●総合出力6W(EIAJ)。ピュア・コンプリメンタリー回路で歪みのない美しい音質。4チャンネル・インジケーター付き。FMマイク・ミキシングもできる楽しい設計。
- ●低音から高音まで歪みのない豊かな音を再生する16㎝スピーカー使用。

MS-303型規格内容

〈プレヤー部〉

型式	2スピード・オートプレヤー
カートリッジ	ハイ・コンプライアンス・セラミック型
針圧	5g
使用針	サファイア針(ST-20)
トーンアーム	スタティック・バランス型
ターンテーブル	22.5㎝

〈アンプ部〉

型式	4チャンネル・レディタイプ・レシーバー
出力回路	ピュア・コンプリメンタリ－OTL
EIAJ出力	総合6W
実効最大出力	総合10W
付属回路	スピーカー・マトリックス回路 ワイヤレス・マイク・ミキシング回路
受信感度	FM2.5μV(IHF), AM150μV/m
トーン・コントロール	TREBLE
その他	4チャンネル・インジケーター スリーピング・スイッチ付き

〈スピーカー・システム部〉

型式	1ウェイ開放型
スピーカー	16㎝フルレンジ型

〈寸法・重量〉

センター部	高さ19.0㎝ 幅 50.3㎝ 奥行38.0㎝ 重量 8.2㎏
スピーカー・システム部	高さ40.0㎝ 幅 25.0㎝ 奥行17.5㎝ 重量 2.5㎏(1個)



コンポーネント・スタイルの楽しいステレオ

100 シリーズ

最適な組み合わせ例 5点一式 ¥34,360

●MCT-100T型 ¥8,900／MCA-100T型 ¥11,200／SRP-5503FT型 ¥6,460／BLA-G200T型 ¥7,800(2個一組)
(便利な専用ラックLCU-100型(別売り) ¥7,000)

コンポーネント時代のニュータイプ。4チャンネルへも簡単にグレードアップできる楽しいステレオ。

〈**SRP-5503FT型**〉音質の良いセラミック型カートリッジ採用のステレオプレヤー

〈**MCT-100T型**〉S/N60dB以上、雑音の少ない高感度チューナー

〈**MCA-100T型**〉総合出力5.2W (EIAJ) の余裕設計。リヤ・スピーカーの追加だけでマトリックス4チャンネル・レコードが楽しめます。マイクも使える楽しい設計

〈**BLA-G200T型**〉素直な音質の大型16㎝スピーカー・システム

SRP-5503FT型規格内容

型式	2スピード・ステレオ・プレヤー
カートリッジ	セラミック型
使用針	サファイヤ針(ST-20)
針圧	5g
モーター	2極インダクション
ターンテーブル	20㎝
寸法	高さ15.0㎝ 幅42.5㎝ 奥行31.0㎝
重量	3.5㎏

MCT-100T型規格内容

型式	FM/MPX-AMチューナー
受信感度	FM2.5μV(IHF), AM150μV/m
受信周波数	FM76～90MHz, AM535～1605kHz
寸法	高さ9.0㎝ 幅21.2㎝ 奥行32.5㎝
重量	1.8㎏

MCA-100T型規格内容

型式	4チャンネル・レディタイプ・プリメイン・アンプ
出力回路	準コンプリメンタリー－OTL
EIAJ出力	総合5.2W
実効最大出力	総合10W
付属回路	スピーカー・マトリックス回路 マイク・ミキシング回路
トーン・コントロール	ハイカット型
寸法	高さ 9.0㎝ 幅21.2㎝ 奥行32.5㎝
重量	2.3㎏

BLA-G200T型規格内容

型式	1ウェイ超密閉型
周波数特性	80～15,000Hz
インピーダンス	8Ω
スピーカー	16㎝フルレンジ型
寸法	高さ43.2㎝ 幅24.2㎝ 奥行16.2㎝
重量	3㎏

4チャンネル・グレードアップ・ロード

自由なサウンド設計を楽しもう！ビクター・モジュラー・ステレオは、すべて4チャンネル未来派設計です。リヤ・スピーカーの追加だけで可能なスピーカー・マトリックス方式。さらに4アンプによるフロント、リヤ及び左右のそれぞれ音質・音量調整が可能なマトリックス方式。そして本命の4チャンネル〈CD-4〉。グレードアップ用ユニットも豊富にそろっています。

ユニットの追加でグレードアップが楽しめます。

●スピーカー・マトリックス4チャンネル ●4アンプ使用のマトリックス4チャンネル ●〈CD-4〉ディスクリート4チャンネル ●テープによるディスクリート4チャンネル

追加機種 ＼ 機種名	MC-620T				300シリーズ				MS-503				MC-200				MS-303				100シリーズ			
リヤ・スピーカー 2個	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●		●	●	●		●	●	●		●
SFCA-1		●	●	●		●	●	●		●	●	●		●		●		●		●		●		●
4DT-5X(4MD-1X)			●				●				●													
CD4-30			●				●				●													
QCE-G2・4TD-405				●				●				●				●				●				●



〈CD-4〉ディモジュレーター
CD4-30型 ¥29,800
●〈CD-4〉再生ユニット



マトリックス・デコーダー内蔵4チャンネル・プリメイン・アンプ
SFCA-1型 ¥24,400
●トーン・コントロール付き総合出力12W(EIAJ)
●DINコード一本で総てのセットに接続可能

高級ダイナミック・マイク
MD-111HL型 ¥7,000
●MC-620T型、JA-300型 MS-503型、MCA-100T型に接続できます。



ワイヤレス(FM)マイク
WM-6型 ¥4,800
●MC-200型、MS-303型でミキシングできます。



〈CD-4〉用MM型カートリッジ、4チャンネル用針付き
4MD-1X型 ¥12,500
●MC-620T型のMM型カートリッジと交換して〈CD-4〉システム化可能。

〈CD-4〉4チャンネル用レコード針
4DT-5X型 ¥5,500
●JL-300型、MS-503型の針先を交換して〈CD-4〉システム化。



4チャンネル8テープ・プレヤー
QCE-G1型 ¥45,000
●マトリックス・デコーダー付きリヤ用プリメインアンプ内蔵(総合出力30W)



4チャンネル8テープ・プレヤー
QCE-G2型 ¥27,500
●3倍速早送り装置つき



4チャンネル・テープデッキ
4TD-405型 ¥64,800
●2-4チャンネル録音と再生ができるオープンリール式
ほかに……ステレオ・カセットデッキ(CCR-666型 ¥36,800)があります。

■交換針 DT-32…¥1,500 DT-33H…¥3,600 ST-20…¥300

最適なリヤ・スピーカー・システム



BLA-G620T型 ¥10,000(1個)
●マルチセルラホーン、20cmウーハー使用
2ウェイ バスレフ型
寸法：高さ58.0cm 幅32.0cm 奥行30.0cm 重量7.6kg



BA-503型 ¥7,500(1個)
●アコーステック・レンズ付き20cmウーハー使用
マルチセルラ付き5cmツィーター使用
2ウェイ 密閉型
寸法：高さ46.0cm 幅27.0cm 奥行23.0cm 重量4.3kg



BR-303型 ¥3,900(1個)
●16cm フルレンジ型
1ウェイ 開放型
寸法：高さ40.0cm 幅25.0cm 奥行17.5cm 重量2.5kg



BR-503型 ¥3,900(1個)
●指向性のよいアコースティック・レンズ付き16cmスピーカー使用。
1ウェイ 密閉型
寸法：高さ34.5cm 幅21.5cm 奥行 13cm 重量 2.5kg



BLA-G200T型 ¥3,900(1個)
●16cmスピーカー使用
1ウェイ 密閉型
寸法：高さ43.2cm 幅24.2cm 奥行16.2cm 重量3.4kg



BLA-G220T型 ¥3,900(1個)
●16cmスピーカー使用
1ウェイ 密閉型
寸法：高さ43.2cm 幅 24.2cm 奥行16.2cm 重量 3.4kg



BR-190型 ¥3,900(1個)
●16cm フルレンジ型
1ウェイ 密閉型
寸法：高さ47.8cm 幅30.7cm 奥行11.2cm 重量4.0kg

●規格及び外観は改善のため変更することがあります。



〔ニッパーローン〕

VICTOR LOAN

銀行の預金口座からの自動振替えによる便利なお支払いです。
●所要資金（ご契約価格－お申込み金）…15,000円から1,000万円まで
●お支払い期間と割賦手数料

回数	4回	6回	8回	10回	12回	14回	16回	18回	20回
手数料	3%	4.5%	6%	7.5%	9%	10.5%	12%	13.5%	15%

お申込み金は回数に含みません。割賦手数料は所要資金に対して計算します。
1回のお支払い額は3,000円以上でお願いします。
●お申込み金……ご契約価格の15%以上をご用意願います。
●お支払い方法……均等分割支払いとボーナス月増額支払いとがあります。
但し、ボーナス月は6ヵ月間隔で増額は5,000円単位となっています。
●月づきのお支払い……銀行預金口座からの自動振替えと郵便局振込みがあります。



日本ビクター株式会社
ステレオ事業部
神奈川県大和市下鶴間甲10号
1644(〒242)
電話0462(74)2121

お買上げは信用ある当店で

■このカタログは、昭和48年2月現在のものです。